

PREMIADOS MAFICI 2023

COMPETENCIA OFICIAL DE OPERAS PRIMAS

El jurado conformado por Constanza Maral (AAA), Luis María Mercado (PCI), Milagros Chaín (ADF) y Juan Pablo Miller (Tarea Fina) entrega los siguientes premios y distinciones especiales: **MEJOR ÓPERA PRIMA** : Blondi de la Directora Dolores Fonzi. **MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO**: Las Fronteras del tiempo de Sergio Acosta, **MEJOR DIRECTORA** a Dolores Fonzi por BLONDI. **MEJOR ACTOR**: Toto Rovito por BLONDI. **MEJOR ACTRIZ**: Jazmin Stuart por FRAGMENTADA **MEJOR GUIÓN**: L'Été l'éternité / Émilie Aussel, Emmanuelle Bayamack-Tam, Yacine Badday

COMPETENCIA OFICIAL DE CORTOMETRAJES

El jurado conformado por Mailén Palma, Martín Falci (PCI) y Tomás Barón, entrega los siguientes premios y menciones: **MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN**: ENTRE PALABRAS De Farid Ismail, **MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN**: PIG De Jorn Leeuwerink, **MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL**: ORO ROJO de Milton Ferreira Monteiro,
Mención especial Cortometrajes de Animación: TIEMPOS de David Andres Mesa
Mención especial Cortometrajes de Ficción: ASEDIO de Tomas Lazarowski
Mención especial Cortometrajes Documentales: EL TEATRO DE LA VIDA de Diana Casellas
Mención especial Cortometrajes Documentales: 45 PARALELL de Lawrence Abu Hamdan

COMPETENCIA OFICIAL DOCUMENTAL AMBIENTAL

El jurado conformado por Marcela Salvino (FUNDACIÓN MUAC), Marcelo Goyeneche (DOCA), Julieta Graffigna (Conicet Documental) entregan los siguientes premios y distinciones:

MEJOR DOCUMENTAL AMBIENTAL: Mar de lobos de Matias Ameglio
MENCIÓN ESPECIAL: Laten de Javier Grufi

PREMIOS ASOCIACIONES DE CINE

PREMIO ADF

El jurado del Premio ADF conformado por VICTORIA PANERO, Milagros y Malco Claudio Alonso otorga el Premio ADF a la Mejor Dirección de Fotografía de la Competencia Oficial de Óperas Primas de MAFICI 2023 a:

Mathieu Bertholet por su trabajo en “L'Été l'éternité”, dirigida por Émilie Aussel

SAGAI PREMIO PATACÓN DE CINE

SAGAI, con un jurado conformado por Paula Marull, Gabo Correa y Bernarda Pagés entrega el PREMIO PATACÓN DE CINE:

Mejor interpretación femenina: Rita Cortese

Mejor interpretación masculina: Cesar Bordón

PREMIO ARGENTORES

ARGENTORES Con un jurado integrado por Martin Salinas, Leonel D'Agostino y Luisa Irene Ickowicz, entrega el PREMIO AL MEJOR GUIÓN de la Competencia Oficial de Óperas Primas de MAFICI 2023

a Eden de Estefanía Cortés

PREMIO CARELLA

Por la Asociación Argentina de ACTORES, el jurado compuesto por Brenda Fabregat, Mariana Richaudeau, Juan Carrasco y Aluminé Sanchis Zabalegui entrega el Premio Carella

Mejor Actor: TOTO ROVITO por "Blondi" dirigida por Dolores Fonzi

Mejor Actriz: JAZMIN STUART por "Fragmentada" dirigida por Facundo E. Salinas.

PREMIO EDA

El jurado que está integrado por Vanesa Ferrario y Gustavo Macri, entregan el Premio al Mejor Montaje de la Competencia Oficial de Óperas Primas a la película: **“L'Été l'étrnité” editada por Vincent Tricon**

Mención especial para el Montaje de la Competencia Oficial de Óperas Primas **a la película “Blondi” editada por Andres Pepe Estrada y Susana Leunda**

PREMIO DOCA

DOCA con su jurado Marcelo Goyeneche entrega el Premio al Mejor Documental Ambiental de la Competencia Oficial de DOCUMENTALES AMBIENTALES de MAFICI 2023 **a LATEN de Javier Grufi.**

PCI INNOVACIÓN ARTÍSTICA

PCI la ASOCIACIÓN DE DIRECTORES de Cine PCI, entrega el Premio a la Innovación Artística dentro de la COMPETENCIA OFICIAL DE ÓPERAS PRIMAS de MAFICI 2023 **a BLONDI, de Dolores Fonzi**

PREMIO RAFMA

El jurado conformado por Aimaré Schwieters y Damián Miguel entrega el PREMIO RAFMA:

Mejor CORTOMETRAJE DE FICCIÓN ARGENTINO a “La chica toro”, de Sofía González Gil y Lucía Valdemoros.

Mención ESPECIAL RAFMA al CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN ARGENTINO a “La Piedra mágica”, de Paula Herrera Vivas.

Mención ESPECIAL RAFMA al CORTOMETRAJE DE FICCIÓN ARGENTINO a “Asedio”, de Tomás Lazarowski.

PREMIO MEJOR TRATAMIENTO DE COLOR

La Asociación Argentina de Coloristas Audiovisuales, entregan el premio al "Mejor Tratamiento del Color" dentro de la COMPETENCIA OFICIAL DE ÓPERAS PRIMAS DE MAFICI 2023 a **Ignacio Di Martino (Fragmentada)**

PREMIO CINE AR

Premio [CINE.AR](#) a **Las almendras amargas de Andrés H. Denegri**

MAGA AL MARGEN PREMIO DISTRIBUCIÓN NACIONAL

Maga al Margen, otorga un premio de distribución destinado a la categoría cortometraje nacional, dentro de la COMPETENCIA OFICIAL DE CORTOMETRAJES a **VIAS de Pablo Richards**

A CUIDAR NUESTRO MUNDO

Videominuto destacado de todo el país: “Botella al mar” de la Escuela n° 124 - Puerto Madryn, Chubut

MENCIÓN ESPECIAL: Este es nuestro futuro del Colegio de la Ciudad. Cap. Fed

MENCIÓN ESPECIAL: La naturaleza permanece del Colegio Marianista San Agustín. Bs As.

MENCIÓN ESPECIAL: Polimeros del Instituto América Latina de Bs as