

Diego Hernán Corso Muscia

Nace en la Ciudad de Buenos Aires, el 29 de abril de 1974.

Comienza su formación plástica en el Taller del dibujante y filetero Julio Corso a muy temprana edad. Continúa en la Escuela "Fernando Fader" y en la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón", sin completar sus estudios en esta última.

A partir de 1997 se traslada a Playa Unión, Chubut, donde realiza muestras individuales y colectivas, y participa de diferentes salones a nivel provincial, regional y nacional. Así también como de diferentes clínicas y capacitaciones dictadas por Scannapieco, Meijide, Arjona, Astica, Uria, Pandolfo, Portillo, entre otros reconocidos artistas a nivel nacional.

Desde su llegada a la Patagonia integra distintos grupos, gestionando actividades culturales en barrios de las diferentes localidades, y haciéndose cargo de los talleres municipales de artes plásticas en la ciudad de Rawson.

Junto a la Asociación M.A.R. (Movimiento Artístico de Rawson), del cual es miembro fundador desde el año 1999, realiza varios tipos de actividades sociales y culturales para la comunidad, durante más de 15 años. Inaugura muestras colectivas en toda la región, como así también en la Sala Discépolo del Congreso de la Nación con diversos artistas locales en el año 2003, y en la ciudad de México DF en el año 2013.

Recibe diferentes premios en las ciudades de Trelew, Esquel y en Buenos Aires. Se lo destaca con la mención de Honor en el Salón del C.F.I. (Centro Federal de Inversiones). Participa en varias ocasiones del Salón de grabado "Palestina Libre", recibiendo premios y menciones.

Colabora en la realización de un mural del artista plástico Juan Manuel Sánchez, integrante del grupo Espartaco.

Forma parte del grupo "Taller Mural" que trabaja sobre proyectos independientes, restauración, dicta capacitaciones a docentes, realiza murales con niños y niñas de todos los niveles educativos y con la comunidad en general, a nivel regional, nacional y en otros países.

Actualmente se desempeña como docente, continúa participando del trabajo mural y dictando capacitaciones.

Su trabajo de taller hace eje en la pintura de caballete, con la cual realiza muestras individuales y grupales en la región y en Buenos Aires, y participa de diferentes Salones.

Para contactar al artista:

280-4685823

diegocorsomuscia@gmail.com